

CURRICOLO D'ISTITUTO

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

A.S. 2026-2027

ITALIANO					
Nucleo fondante	Competenze attese	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Descrittori del giudizio	Giudizio sintetico
ACQUISIZIONE DELL' ALFABETIZZAZIONE DI BASE E ARRICCHIMENTO DEL LESSICO.	Arricchisce il repertorio lessicale e la ricchezza polisemica delle parole, esplorando campi semantici, significati propri e figurati; ricava dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.	II QUADR. Cogliere il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulle esperienze vissute e utilizzarlo in situazioni comunicative.	- Famiglie di parole - Termini nuovi appresi da esperienze dirette e da ascolti e letture	Utilizza correttamente e in contesti nuovi le parole apprese dall'esperienza diretta e dall'ascolto di testi per l'infanzia.	OTTIMO
				Utilizza in contesti nuovi le parole apprese dall'esperienza diretta e dall'ascolto di testi per l'infanzia.	DISTINTO
				Utilizza le parole apprese dall'esperienza diretta e dall'ascolto di testi per l'infanzia.	BUONO
				Utilizza le parole apprese dall'esperienza diretta e dall'ascolto di testi per l'infanzia in contesti strutturati.	DISCRETO
				Utilizza alcune parole apprese dall'esperienza diretta e dall'ascolto di testi per l'infanzia in contesti strutturati.	SUFFICIENTE

				Pur guidato, utilizza con incertezza alcune parole apprese dall'esperienza diretta e dall'ascolto di testi per l'infanzia in contesti strutturati.	NON SUFFICIENTE
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Riflette sulla lingua partendo dagli usi comuni applicando le conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.	II QUADR. Scrivere parole rispettando le principali regole ortografiche in contesti strutturati.	- Le 26 lettere dell'alfabeto - Le sillabe - I suoni semplici e complessi - I caratteri tipografici	Scrive correttamente parole utilizzando i gruppi di lettere complessi conosciuti.	OTTIMO
				Scrive parole utilizzando i gruppi di lettere complessi conosciuti.	DISTINTO
				Scrive autonomamente parole costituite da sillabe semplici.	BUONO
				Scrive parole costituite da sillabe semplici.	DISCRETO
				Scrive parole bisillabe semplici utilizzando i grafemi più familiari.	SUFFICIENTE
				Solo se guidato, scrive semplici parole sotto dettatura.	NON SUFFICIENTE
COMPRENSIONE, PARLATO, ASCOLTO.	Comprende testi ed enunciati trasmessi identificando il senso globale, le informazioni implicite ed esplicite, gli snodi dell'argomentazione e le intenzioni dell'emittente; espone le proprie impressioni e le proprie idee con gli	I QUADR. Raccontare esperienze vissute, storie ascoltate ed enunciati trasmessi rispettando l'ordine logico e cronologico.	-Messaggi e consegne -Storie ascoltate o per immagini -Narrazioni personali e non -Regole di conversazione	Racconta in ordine logico e cronologico esperienze vissute, storie ascoltate ed enunciati trasmessi organizzando pensieri in modo chiaro e ricco di particolari.	OTTIMO
				Racconta esperienze vissute, storie ascoltate ed enunciati trasmessi in modo chiaro utilizzando gli indicatori spazio- temporali.	DISTINTO
				Racconta esperienze personali, semplici storie ascoltate o trasmesse utilizzando indicatori spazio-temporali.	BUONO

	altri rispettando i turni di parola e le opinioni degli altri.			Riferisce semplici esperienze, fatti e racconti legati a esperienze personali e non.	DISCRETO
				Riferisce con qualche incertezza semplici fatti legati a esperienze personali.	SUFFICIENTE
				I Q. Riferisce con incertezza brevi fatti legati a esperienze personali, solo rispondendo a domande e guidato dal docente.	NON SUFFICIENTE
LETTURA, INTERPRETAZIONE, ESPOSIZIONE.	Legge e comprende un testo cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.) e riferisce con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici; memorizza testi poetici.	I QUADR. Leggere parole e/o frasi e memorizzare brevi filastrocche. II QUADR. Leggere brevi testi comprendendone l'argomento e le informazioni principali.	- Le 26 lettere dell'alfabeto - Le sillabe - I suoni semplici e complessi - I caratteri tipografici - Racconti - Filastrocche e conte	I Q. Legge correttamente frasi e memorizza autonomamente brevi filastrocche. II Q. Legge in modo espressivo, comprende testi narrativi e individua il senso globale e le informazioni esplicite.	OTTIMO
				I Q. Legge frasi e memorizza autonomamente brevi filastrocche. II Q. Legge in modo scorrevole e comprende brevi testi narrativi e individua le informazioni principali	DISTINTO
				I Q. Legge parole/frasi e memorizza brevi filastrocche. II Q. Legge in modo corretto, comprende semplici testi narrativi e individua le informazioni principali.	BUONO
				I Q. Legge parole e memorizza brevi filastrocche ascoltate. II Q. Legge brevi testi narrativi e coglie le informazioni esplicite attraverso domande guida.	DISCRETO

				I Q. Legge sillabando parole note e memorizza brevi filastrocche ascoltate con l'aiuto del docente. II Q. Legge sillabando brevi testi narrativi e coglie le informazioni essenziali attraverso domande guida.	SUFFICIENTE
				I Q. Riconosce solo alcuni grafemi e fatica a memorizzare brevi filastrocche ascoltate. II Q. Si avvia con difficoltà alla lettura sillabica di parole e frasi.	NON SUFFICIENTE
SCRITTURA	Produce testi di vario genere riferiti alle proprie esperienze di vita e sintetizza e rielabora brani, in maniera chiara e ordinata, anche dal punto di vista della struttura, della forma e della grafia.	II QUADR. Scrivere semplici e brevi testi connessi con situazioni quotidiane.	- Le 26 lettere dell'alfabeto - Le sillabe - I suoni semplici e complessi - I caratteri tipografici - Parole e frasi	Organizza i pensieri in brevi testi attingendo da esperienze dirette e indirette.	OTTIMO
				Produce brevi testi in maniera chiara e ordinata attingendo da esperienze dirette e indirette.	DISTINTO
				Scrive brevi testi in maniera chiara attingendo da situazioni di vita quotidiana.	BUONO
				Scrive brevi frasi attingendo da situazioni di vita quotidiana.	DISCRETO
				Scrive brevi frasi, su un modello dato, attingendo da situazioni di vita quotidiana.	SUFFICIENTE
				Scrive con difficoltà brevi testi pur guidato da immagini date.	NON SUFFICIENTE

LINGUA INGLESE					
Nucleo fondante	Competenze attese	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Descrittori del giudizio	Giudizio sintetico
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	1°Q Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e semplici messaggi orali relativi a contesti familiari e alla vita di classe.	- Saluti e formule di cortesia. - Presentazioni personali. - Lessico di classe. - Lessico relativo a sé e al proprio vissuto. - Semplici espressioni riferite a bisogni e preferenze. - Suoni, ritmo e intonazione della lingua inglese. - Strutture linguistiche di base utilizzate in contesti comunicativi familiari.	Ascolta e comprende, in modo autonomo e corretto, istruzioni, richieste, vocaboli ed espressioni di uso comune anche in situazioni non note.	OTTIMO
				Ascolta e comprende brevi messaggi orali, vocaboli, istruzioni, espressioni, relativi ad ambiti di uso quotidiano e contestualizzati, in modo autonomo e corretto.	DISTINTO
				Ascolta e riconosce, in modo autonomo, vocaboli, semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, in situazioni note e/o legate alla routine scolastica.	BUONO
				Riconosce, anche tramite le riformulazioni e ripetizioni da parte dell'insegnante, vocaboli, semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano e/o legate alla routine scolastica.	DISCRETO
				Coglie, con l'aiuto dell'insegnante, vocaboli e istruzioni orali, solo in situazioni note.	SUFFICIENTE

				Riconosce parole già note in contesti familiari, non sempre in modo corretto, nonostante il supporto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE
PARLATO (produzione e interazione orale)	Interagisce nel gioco e comunica oralmente con espressioni e frasi memorizzate.	1°Q -Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando parole, espressioni e frasi memorizzate. -Individuare e produrre suoni.	- Saluti e formule di cortesia. - Presentazioni personali. - Lessico di classe. - Lessico relativo a sé e al proprio vissuto. - Semplici espressioni riferite a bisogni e preferenze. - Pronuncia, ritmo e intonazione attraverso attività comunicative significative.	Interagisce con un compagno, con pronuncia chiara e spontanea, per presentarsi e/o giocare, formulando domande e risposte adatte alle diverse situazioni.	OTTIMO
				Interagisce, con un compagno, in scambi di informazioni semplici e di routine con pronuncia chiara e corretta.	DISTINTO
				Comunica, in modo comprensibile, con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando brevi frasi adatte alla situazione.	BUONO
				Comunica con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando termini adatti alla situazione.	DISCRETO
				Riproduce semplici vocaboli riferiti ad ambiti familiari seguendo un modello dato.	SUFFICIENTE
				Con incertezza ripete parole o frasi già ascoltate.	NON SUFFICIENTE
LETTURA (comprensione)	Comprende brevi e semplici messaggi	2°Q Riconoscere e	- Riconoscimento globale di parole ed espressioni di uso	Legge e comprende semplici termini familiari già acquisiti a livello orale.	OTTIMO

<i>scritta)</i>	scritti relativi ad ambiti familiari.	comprendere globalmente parole ed espressioni familiari.	frequente. - Associazione tra parola scritta, immagine e significato.	Legge e comprende semplici termini familiari accompagnati da supporti visivi o sonori e già acquisiti a livello orale.	DISTINTO
				Legge e comprende semplici vocaboli con alcune imprecisioni.	BUONO
				Riconosce parole acquisite a livello orale.	DISCRETO
				Associa suoni e parole con l'aiuto delle immagini e il supporto dell'insegnante.	SUFFICIENTE
				Abbina con incertezza suoni e parole, nonostante la guida dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE
SCRITTURA (<i>produzione scritta</i>)	Copia e/o completa parole e semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività svolte in classe, accompagnate da immagini.	2°Q Copiare e/o completare parole e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe.	- Riproduzione grafica di lettere, parole ed espressioni note. - Copiatura di parole e semplici frasi relative ad ambiti familiari - Completamento di parole e brevi frasi, mediante supporti visivi o modelli. - Familiarizzazione con la corretta grafia delle parole di uso frequente.	Copia, in autonomia e in modo corretto, parole abbinate a delle immagini.	OTTIMO
				Copia correttamente parole abbinate a delle immagini.	DISTINTO
				Ripassa parole abbinate a delle immagini.	BUONO
				Ripassa, con alcune imprecisioni, parole abbinate a delle immagini.	DISCRETO
				Ripassa, con il supporto dell'insegnante, parole abbinate a delle immagini.	SUFFICIENTE

				Ripassa parole, in modo poco corretto, nonostante l'aiuto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE
CULTURA, CIVILTÀ & LIFESTYLE	Identifica e confronta aspetti culturali dei Paesi anglofoni, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.	1° - 2°Q Riconoscere e confrontare semplici elementi culturali (<i>festività, tradizioni, e aspetti della vita quotidiana</i>) tra la propria cultura e quella anglofona	- Principali festività e ricorrenze, tradizioni, usi e costumi dei Paesi anglofoni. - Atteggiamenti di curiosità, rispetto e apertura verso lingue e culture diverse dalla propria. - Confronto guidato tra aspetti della cultura italiana e di quella anglofona.	Riconosce e confronta autonomamente aspetti culturali dei Paesi anglofoni con la propria realtà, mostrando curiosità e apertura.	OTTIMO
				Coglie e confronta correttamente i principali aspetti della cultura anglofona con la propria realtà, partecipando con interesse alle attività.	DISTINTO
				Riconosce le festività, le tradizioni e le caratteristiche della vita quotidiana dei Paesi anglofoni.	BUONO
				Riconosce le principali festività e tradizioni dei Paesi anglofoni e alcune caratteristiche della loro vita quotidiana.	DISCRETO
				Individua le festività e le tradizioni più note dei Paesi anglofoni con il supporto dell'insegnante.	SUFFICIENTE
				Fatica a riconoscere le festività, le tradizioni e gli aspetti della vita quotidiana dei Paesi anglofoni, nonostante l'aiuto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE

STORIA					
Nucleo fondante	Competenze attese	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Descrittori del giudizio	Giudizio sintetico
COLLOCAZIONE TEMPORALE E SPAZIALE	Colloca correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconosce nel presente aspetti riconducibili al passato.	I-II QUADRIMESTRE Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità	-La storia personale -La famiglia -Cambiamenti nel tempo relativi a persone, oggetti e ambienti vicini -Indicatori temporali: prima, dopo, poi, infine, ieri, oggi, domani	Stabilisce relazioni di successione, contemporaneità e durata in esperienze vissute e raccontate padroneggiando vari organizzatori temporali.	OTTIMO
				Stabilisce relazioni di successione, contemporaneità e durata in esperienze vissute e raccontate utilizzando vari organizzatori temporali.	DISTINTO
				Si orienta nelle relazioni di successione e contemporaneità nelle esperienze vissute e raccontate riconoscendo e utilizzando gli indicatori temporali.	BUONO
				Riconosce relazioni di successione e contemporaneità in esperienze vissute e raccontate.	DISCRETO
				Guidato, riconosce relazioni di successione e contemporaneità in esperienze vissute e raccontate.	SUFFICIENTE
				Anche se guidato, fatica a riconoscere relazioni di successione e contemporaneità in esperienze vissute e raccontate.	NON SUFFICIENTE

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità e durate.	II QUADRIMESTRE Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (giorno, settimana, mesi, calendario).	-Tempo ciclico e tempo lineare: -il tempo della giornata. -i giorni della settimana. -i mesi dell'anno. -le stagioni. -il calendario.	Si orienta nel tempo lineare e ciclico attraverso l'uso degli strumenti convenzionali.	OTTIMO
			Comprende la funzione degli strumenti convenzionali per orientarsi nel tempo lineare e ciclico.	DISTINTO
			Riconosce la funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo lineare e ciclico.	BUONO
			Riconosce la funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo lineare e ciclico in situazioni con cui ha avuto maggiore familiarità.	DISCRETO
			Riconosce la funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo lineare e ciclico in contesti di lavoro strutturati.	SUFFICIENTE
			Riconosce con difficoltà la funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione e la	NON SUFFICIENTE

				rappresentazione del tempo lineare e ciclico, anche se guidato.	
CONOSCENZA STORICA	Acquisisce una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.	I-II QUADRIMESTRE Conoscere vicende e personaggi biblici ed epici per comprendere le proprie radici.	Ambito biblico: La Creazione, Gesù, Giuseppe, Maria, Noè racconti e parabole evangelici Ambito epico/mitologico: Ulisse, Enea, Romolo e Remo	Conosce e racconta con ricchezza di particolari vicende e personaggi storici e leggendari e li associa ai valori culturali del proprio ambiente di vita.	OTTIMO
				Conosce e racconta vicende e personaggi storici e leggendari e li associa a valori culturali e tradizioni del proprio ambiente di vita.	DISTINTO
				Conosce vicende e personaggi storici e leggendari e comprende le associazioni a valori e tradizioni del proprio ambiente di vita.	BUONO
				Conosce in modo essenziale vicende e personaggi storici e leggendari e riconosce semplici collegamenti ai valori del proprio ambiente di vita.	DISCRETO
				Conosce in modo essenziale vicende e personaggi storici e leggendari e riconosce semplici collegamenti ai valori del proprio ambiente di vita.	SUFFICIENTE
				Fatica ad acquisire semplici conoscenze su vicende e	NON SUFFICIENTE

				personaggi storici e leggendari e a riconoscere dei collegamenti ai valori del proprio ambienti di vita.	
--	--	--	--	--	--

GEOGRAFIA					
Nucleo fondante	Competenze attese	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Descrittori del giudizio	Giudizio
ORIENTAMENTO E SPAZIO	Si muove consapevolmente in spazi noti e in contesti territoriali progressivamente più ampi, utilizzando gli indicatori topologici e i punti di riferimento.	I QUADR. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, prima, dopo, ecc.)	Organizzatori spaziali (sopra, sotto, davanti, dietro, vicino, lontano, destra, sinistra, ecc.). Elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, percorsi e rappresentazioni grafiche.	Si muove e si orienta con consapevolezza nello spazio a lui noto, utilizzando gli indicatori topologici.	OTTIMO
				Si muove e si orienta nello spazio a lui noto utilizzando gli indicatori topologici.	DISTINTO
				Si muove nello spazio a lui noto utilizzando gli indicatori spaziali.	BUONO
				Si muove nello spazio a lui noto utilizzando i principali indicatori spaziali.	DISCRETO
				Si muove nello spazio a lui noto utilizzando alcuni indicatori spaziali con la guida dell'insegnante.	SUFFICIENTE
				Si muove nello spazio vissuto utilizzando, solo se guidato e con difficoltà, alcuni indicatori spaziali.	NON SUFFICIENTE

LINGUAGGIO	Utilizza il linguaggio della geograficità per rappresentare, comunicare e interpretare gli spazi geografici utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche e digitali.	II QUADR. Rappresentare lo spazio circostante e semplici percorsi.	Spazi della scuola e della casa. Rappresentazioni semplici. Linguaggio spaziale di base.	Rappresenta graficamente e descrive, con precisione, spazi vissuti e semplici percorsi, utilizzando il linguaggio appreso.	OTTIMO
				Rappresenta graficamente e descrive spazi vissuti e semplici percorsi, utilizzando il linguaggio appreso.	DISTINTO
				Riproduce e descrive graficamente gli spazi vissuti e semplici percorsi.	BUONO
				Riconosce alcuni spazi vissuti e traccia semplici percorsi.	DISCRETO
				Guidato, riconosce alcuni spazi vissuti e traccia semplici percorsi.	SUFFICIENTE

				Solo guidato, riconosce alcuni spazi vissuti; mostra incertezza nel tracciare percorsi.	NON SUFFICIENTE
RELAZIONI E DINAMICHE	Si rende conto che lo spazio è un sistema legato da rapporti di connessione ne comprende e ne rispetta le regole per una corretta convivenza sociale	II QUADR. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. CONOSCENZE	Uso degli spazi Regole negli ambienti scolastici Spazio vissuto	II Q. Opera confronti tra ambienti diversi, ne individua le funzioni e coglie analogie e differenze.	OTTIMO
				II Q. Opera confronti tra ambienti diversi, ne individua le funzioni e descrive analogie e differenze.	DISTINTO
				II Q. Rappresenta e descrive gli elementi e le funzioni che caratterizzano un ambiente.	BUONO
				II Q. Osserva l'ambiente circostante e rappresentagli elementi che lo caratterizzano.	DISCRETO
				II Q. Guidato, riconosce e nomina alcuni elementi che caratterizzano un ambiente.	SUFFICIENTE
				II Q. Fatica ad individuare e nominare alcuni elementi che caratterizzano l'ambiente.	NON SUFFICIENTE

MATEMATICA					
PRIMO QUADRIMESTRE					
Nucleo fondante	Competenze attese	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Descrittori del giudizio	Giudizio Sintetico
NUMERI	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	-Contare oggetti o eventi utilizzando strategie di conteggio a seconda del contesto. -Leggere e scrivere i numeri naturali. -Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta.	I numeri naturali da 0 a 20: nomenclatura, confronto e ordinamento; simboli $>$, $<$, $=$; i numeri naturali: modi diversi per formare lo stesso numero; raggruppamenti di materiale occasionale e strutturato (regoli, multibase, gruppi di bambini); i numeri ordinali; insiemi equipotenti e non equipotenti; successioni numeriche in ordine	Legge, scrive, confronta e ordina con sicurezza i numeri naturali.	OTTIMO
				Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali.	DISTINTO
				Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali conosciuti.	BUONO
				Legge, scrive e confronta i numeri naturali conosciuti.	DISCRETO
				In situazioni note, legge e scrive i numeri naturali conosciuti.	SUFFICIENTE
				Con incertezza legge e scrive i numeri naturali conosciuti, pur in situazioni note e con materiale strutturato.	NON SUFFICIENTE

			crescente e decrescente; conteggio progressivamente e regressivamente entro il 20; valore posizionale delle cifre; tabelle dell'addizione e della sottrazione per intuire alcune proprietà; addizioni e sottrazioni entro il venti; caratteristiche dei numeri naturali: pari, dispari.		
SPAZIO E FIGURE	Riconosce e rappresenta la forma delle figure nel piano e nello spazio.	Colloca oggetti nello spazio in riferimento a sé e agli altri, utilizzando gli indicatori spaziali.	Concetti topologici; Organizzazione dello spazio foglio; Relazioni spaziali prendendo come riferimento se stessi, altre persone, oggetti, animali; Percorsi mediante istruzioni orali o scritte; Orientamento nello	Si orienta nello spazio vissuto e in quello rappresentato, individua posizioni e localizza oggetti utilizzando tutti gli indicatori spaziali.	OTTIMO
				Si orienta nello spazio vissuto e in quello rappresentato, individua posizioni di oggetti utilizzando gli indicatori spaziali.	DISTINTO
				Si orienta nello spazio vissuto, individua posizioni di oggetti in riferimento a sé stesso utilizzando gli indicatori spaziali.	BUONO
				Individua la posizione degli oggetti in riferimento a sé stesso, conosce gli indicatori spaziali.	DISCRETO
				Guidato, localizza oggetti rispetto a sé stesso utilizzando	SUFFICIENTE

			spazio scolastico.	gli indicatori spaziali.	
				Solo se guidato, localizza oggetti rispetto a sé stesso utilizzando alcuni indicatori spaziali.	NON SUFFICIENTE
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classifica figure e oggetti in base a una o più proprietà.	Classificare oggetti in base a una o più proprietà.	Le caratteristiche degli oggetti (colore, forma, dimensione, materiale, funzione). Il concetto di uguaglianza e differenza tra oggetti. I criteri di classificazione. Le relazioni di appartenenza e non appartenenza a un insieme. La rappresentazione di semplici classificazioni mediante raggruppamenti, tabelle o schemi. Il linguaggio specifico relativo alla classificazione: uguale/diverso, appartiene/non appartiene, insieme, gruppo, criterio.	Individua criteri di classificazione.	OTTIMO
				Individua e classifica elementi in base a più criteri.	DISTINTO
				Classifica elementi individuandone un criterio.	BUONO
				Classifica elementi in base ad un criterio dato.	DISCRETO
				Guidato, classifica oggetti reali in base ad un criterio dato.	SUFFICIENTE
				Coglie con incertezza somiglianze e differenze fra oggetti, anche con il supporto del docente.	NON SUFFICIENTE

INFORMATICA	Descrive procedure per lo svolgimento di compiti pratici anche mediante algoritmi.	Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni.	Simboli e icone per rappresentare informazioni. Corrispondenza tra simboli e significati.	Sceglie e utilizza in modo autonomo, corretto e sicuro oggetti e simboli per rappresentare informazioni, spiegandone il significato.	OTTIMO
				Sceglie e utilizza correttamente oggetti e simboli per rappresentare informazioni in modo autonomo.	DISTINTO
				Utilizza oggetti e simboli per rappresentare informazioni in modo corretto, mostrando una buona comprensione del loro significato.	BUONO
				Utilizza oggetti e simboli per rappresentare informazioni in situazioni semplici.	DISCRETO
				Utilizza oggetti e simboli per rappresentare informazioni essenziali con il supporto dell'insegnante e in situazioni note.	SUFFICIENTE
				Anche se guidato, ha difficoltà a scegliere oggetti o simboli per rappresentare informazioni.	NON SUFFICIENTE
SECONDO QUADRIMESTRE					
NUCLEO FONDANTE		Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Descrittori del giudizio	Giudizio Sintetico
NUMERI	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	-Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali.	I numeri naturali da 0 a 20: nomenclatura, confronto e ordinamento; Valore posizionale delle cifre; tabelle dell'addizione e	Conosce il valore posizionale delle cifre e si muove con sicurezza nel calcolo di addizioni e sottrazioni. Risolve situazioni problematiche concrete con più strategie e in contesti nuovi.	OTTIMO
				Conosce il valore posizionale delle cifre ed effettua in modo corretto addizioni e sottrazioni. Risolve situazioni problematiche concrete con più strategie.	DISTINTO
				Conosce il valore posizionale delle cifre e opera con gli	BUONO

	-Riesce a risolvere semplici problemi.	-Riconoscere una situazione problematica concreta e formulare ipotesi di soluzione.	della sottrazione per intuirne alcune proprietà; addizioni e sottrazioni entro il venti; coppie additive ordinate dei numeri entro il 10; calcolo orale.	algoritmi delle addizioni e delle sottrazioni. Riconosce e risolve situazioni problematiche concrete e condivide soluzioni.	DISCRETO
			Riconoscimento di situazioni problematiche in diverse esperienze: gioco, vita pratica; Racconto di una situazione problematica; Risoluzione, attraverso disegni, di una situazione problematica; Individuazione dell'operazione che risolve la situazione problematica; Argomentazione.	Conosce il valore posizionale delle cifre ed esegue addizioni e sottrazioni in compiti semplici. Riconosce e risolve situazioni problematiche concrete.	
				Riconosce il valore posizionale delle cifre e, guidato, esegue addizioni e sottrazioni in contesti concreti. Riconosce solo situazioni problematiche concrete.	
				Riconosce il valore posizionale delle cifre ed esegue addizioni e sottrazioni con incertezza, solo mediante il conteggio di materiale. Riconosce e risolve con insicurezza alcune situazioni problematiche concrete.	
SPAZIO E FIGURE	Riconosce e rappresenta forme	Discriminare e classificare le principali figure	Caratteristiche di un oggetto; caratteristiche delle	Riconosce e rappresenta le principali figure geometriche solide e piane, le classifica individuandone le caratteristiche e costruisce modelli.	OTTIMO

	del piano e dello spazio.	geometriche solide e piane. Costruire e utilizza modelli materiali nello spazio e nel piano.	figure geometriche piane; oggetti dell'ambiente e nomi delle più semplici figure geometriche solide e piane; rappresentazione sul foglio di oggetti dello spazio: scatole, astucci; confine, spazio interno ed esterno di una figura.	Riconosce e rappresenta le principali figure geometriche solide e piane, le classifica rispettandone le caratteristiche e costruisce modelli.	DISTINTO
				Riconosce, denomina e costruisce le principali figure geometriche solide e piane.	BUONO
				Riconosce e costruisce alcune forme geometriche solide e piane.	DISCRETO
				Riconosce e costruisce alcune forme geometriche solide e piane con il supporto del docente.	SUFFICIENTE
				Pur guidato, riconosce con incertezza e riproduce su modello alcune figure geometriche.	NON SUFFICIENTE
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Ricerca dati per ricavare informazioni utilizzando grafici e tabelle.	Raccogliere, classificare e rappresentare dati. Leggere una tabella o un grafico e ricavarne informazioni.	Lettura di un ideogramma; lettura di un istogramma; lettura di una tabella; classificazione e registrazione di dati.	Raccoglie, classifica e rappresenta dati. Legge tabelle e grafici con sicurezza, ricavando tutte le informazioni richieste e utilizzando un linguaggio appropriato.	OTTIMO
				Raccoglie, classifica e rappresenta dati. Legge tabelle e grafici e ricava informazioni in autonomia.	DISTINTO
				Raccoglie, classifica e rappresenta dati in modo generalmente corretto. Legge tabelle e grafici e ricava le informazioni principali.	BUONO
				Raccoglie, classifica e rappresenta dati semplici con qualche incertezza. Legge tabelle e grafici ricavando informazioni essenziali.	DISCRETO
				Guidato, raccoglie, classifica e rappresenta dati. Legge tabelle e grafici semplici e ricava poche informazioni con aiuto costante.	SUFFICIENTE
				Anche se guidato, incontra difficoltà nel raccogliere, classificare e rappresentare dati e nel leggere tabelle o	NON SUFFICIENTE

				grafici per ricavarne informazioni.	
INFORMATICA	Descrive procedure per lo svolgimento di compiti pratici anche mediante algoritmi.	Individuare sequenze corrette per uno scopo.	Semplici codici e rappresentazioni grafiche. Organizzazione delle informazioni mediante immagini e simboli. Algoritmi semplici (disegnare seguendo istruzioni precisi). Procedure e strategie (labirinti, come mi preparo per uscire?)	Individua in modo autonomo e sicuro la corretta sequenza delle azioni, motivando le proprie scelte.	OTTIMO
				Individua correttamente la sequenza delle azioni in modo autonomo.	DISTINTO
				Individua la sequenza corretta nella maggior parte delle situazioni.	BUONO
				Individua la sequenza corretta nelle situazioni più semplici; necessita talvolta di indicazioni o conferme.	DISCRETO
				Individua la sequenza corretta solo nelle situazioni guidate o molto semplici, con il supporto dell'insegnante.	SUFFICIENTE
				Anche con il supporto dell'insegnante, individua la sequenza corretta solo nelle situazioni guidate o molto semplici.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE					
PRIMO QUADRIMESTRE					
Nucleo fondante	Competenze attese	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Descrittore del giudizio	Giudizio Sintetico
ESPLORAZIONE E OSSERVAZIONE DELLA NATURA	Esplora e descrive i fenomeni osservati nell'ambiente	Descrivere fenomeni osservati nell'ambiente.	-Osservazione diretta; -i cinque sensi; -alternarsi delle stagioni; -fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia).	Descrive a parole, con disegni e brevi didascalie, fenomeni della vita quotidiana individuando somiglianze e differenze. Utilizza un linguaggio specifico.	OTTIMO
				Descrive a parole, con disegni e brevi didascalie, fenomeni della vita quotidiana individuando somiglianze e differenze.	DISTINTO
				Descrive a parole, con disegni e brevi didascalie, fenomeni della vita quotidiana.	BUONO
				Osserva, illustra e descrive, con un lessico semplice, fenomeni della vita quotidiana.	DISCRETO
				Guidato, osserva e illustra fenomeni della vita quotidiana.	SUFFICIENTE
				Pur sollecitato, osserva saltuariamente i fenomeni della vita quotidiana.	NON SUFFICIENTE

SECONDO QUADRIMESTRE					
ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO	Osserva, esplora e descrive la struttura e il funzionamento del proprio corpo e sviluppa comportamenti responsabili per un sano e corretto stile di vita.	-Confrontare e descrivere le caratteristiche di viventi e non, operando classificazioni. -Riconoscere i bisogni del proprio corpo (fame, sete, dolore, caldo, freddo, ecc).	-Racconti personali per comprendere il ciclo vitale di animali e piante; -drammatizzazioni di canzoni e giochi per il riconoscimento delle parti del corpo; -avvio al laboratorio: semina di ortaggi o fiori.	Confronta e descrive le caratteristiche dei viventi e non viventi, effettuando classificazioni corrette e motivate. Riconosce in modo autonomo i principali bisogni del proprio corpo e li esprime con chiarezza.	OTTIMO
				Confronta e descrive le caratteristiche dei viventi e non viventi e dell'ambiente circostante utilizzando un linguaggio appropriato. Riconosce in modo autonomo i principali bisogni del proprio corpo e li esprime.	DISTINTO
				Confronta e descrive le caratteristiche dei viventi e non viventi. Riconosce i principali bisogni del proprio corpo e li comunica.	BUONO
				Discrimina alcune caratteristiche di esseri viventi e non viventi. Riconosce i principali bisogni del proprio corpo e li comunica nella maggior parte delle situazioni.	DISCRETO
				Riconosce le principali caratteristiche di esseri viventi e non viventi. Riconosce alcuni	SUFFICIENTE

SCIENZA E AMBIENTE	Adotta comportamenti responsabili verso la natura e gli spazi comuni.	Assumere comportamenti corretti a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.	-Regole quotidiane condivise: -cura degli spazi scolastici; -risparmio energetico; -riuso e riciclo dei materiali.	bisogni del proprio corpo, ma necessita talvolta di domande o suggerimenti per esprimerli.	
				Riconosce alcune tra le caratteristiche di esseri viventi e non viventi. Fatica a riconoscere e a comunicare i bisogni del proprio corpo, anche con l'aiuto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE
				Conosce e applica, in modo autonomo e spontaneo, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente scolastico e al rispetto della natura.	OTTIMO
				Conosce e applica, in modo autonomo, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente scolastico e al rispetto della natura.	DISTINTO
				Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente scolastico e al rispetto della natura.	BUONO
				Conosce e applica, in modo saltuario, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente scolastico e al rispetto della natura.	DISCRETO
				Guidato, conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente scolastico	SUFFICIENTE

				e al rispetto della natura.	
				Applica con difficoltà comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente scolastico e al rispetto della natura, anche se sollecitato.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA					
PRIMO QUADRIMESTRE					
NUCLEO FONDANTE	Competenza attese	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Descrittori del giudizio	Giudizio Sintetico
VEDERE E OSSERVARE	Riconosce e identifica nell'ambiente elementi di tipo artificiale.	Osservare e descrivere oggetti e strumenti di uso quotidiano	-Esplorazione di ambienti scolastici per scoprire oggetti e strumenti della vita quotidiana -Esplorazione di semplici materiali: carta, plastica, legno, vetro e metallo (differenza tra materiali artificiali e naturali). -Caratteristiche e proprietà di materiali (resistenza /fragilità, durezza/flessibilità, trasparenza/opacità). -Descrizione di oggetti e strumenti esplorati percettivamente: forma, colore, materiale.	Osserva, analizza e descrive strumenti di uso quotidiano con autonomia e consapevolezza e ne riconosce le parti principali.	OTTIMO
				Osserva, analizza e descrive strumenti di uso quotidiano con autonomia e ne riconosce le parti principali.	DISTINTO
				Osserva, analizza e descrive semplici strumenti di uso quotidiano.	BUONO
				Osserva, descrive correttamente strumenti di uso quotidiano.	DISCRETO
				Guidato, osserva e descrive strumenti di uso quotidiano.	SUFFICIENTE
				Osserva e identifica oggetti e strumenti di uso quotidiano.	NON SUFFICIENTE
INFORMATICA	Riconosce la presenza dei computer nella vita	Individuare le parti di uno dispositivo digitale.	-Principali componenti hardware e software e principali funzioni di uno	Individua, con consapevolezza, le parti di un dispositivo digitale, i suoi	OTTIMO

	quotidiana. Usa la tecnologia informatica per scegliere ed usare contenuti digitali.		dispositivo digitale di uso scolastico (LIM, Computer). -Prime procedure: accensione, spegnimento, selezione dell'applicazione, comandi principali. -Ordine delle sequenze di comandi e istruzioni, in funzione dell'esecuzione di un compito (ad un compagno, ad un oggetto telecomandato, ad un programma)	comandi e le sue funzioni.	
				Individua le parti di un dispositivo digitale, i suoi comandi e le sue funzioni.	DISTINTO
				Individua le parti di un dispositivo digitale e i suoi principali comandi e funzioni.	BUONO
				Individua le parti di un dispositivo digitale e alcuni suoi comandi e funzioni.	DISCRETO
				Individua le parti di un dispositivo digitale.	SUFFICIENTE
				Pur guidato individua con incertezza le parti principali di un dispositivo digitale.	NON SUFFICIENTE

SECONDO QUADRIMESTRE					
Nucleo fondante	Competenza attese	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Descrittori di giudizio	Giudizio Sintetico
VEDERE E OSSERVARE	Comprende e spiega il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici.	Descrivere la funzione di oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano	-Caratteristiche e proprietà di oggetti, strumenti e macchine. -Descrizione delle funzioni e modalità d'uso di oggetti e strumenti di uso quotidiano.	Descrive con padronanza, correttamente e con proprietà di linguaggio la funzione di oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano.	OTTIMO
				Descrive correttamente e con proprietà di linguaggio la funzione di oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano.	DISTINTO
				Descrive correttamente la	BUONO

				funzioni di oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano.	
				Descrive la funzione di oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano non particolarmente complessi	
				Descrive, con qualche incertezza, la funzione di oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano già affrontati in precedenza.	
				Se pur supportato descrive, con incertezza, la funzione di oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano.	
INFORMATICA	Riconosce la presenza dei computer nella vita quotidiana. Usa la tecnologia informatica per scegliere ed usare contenuti digitali. Sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.	Sperimentare applicazioni di giochi didattici e semplici programmi.	-Principali componenti hardware e software e principali funzioni di uno dispositivo digitale di uso scolastico (LIM, Computer). -Prime procedure: accensione, spegnimento, selezione dell'applicazione, comandi principali. -Ordine delle sequenze di comandi e istruzioni, in funzione dell'esecuzione di un compito (ad un compagno, ad un oggetto	Sperimenta applicazioni di giochi didattici e semplici programmi utilizzando con sicurezza sia elementi hardware sia software, in modo originale e personale.	OTTIMO

			telecomandato, ad un programma)	Sperimenta applicazioni di giochi didattici e semplici programmi utilizzando con sicurezza e correttezza sia elementi hardware sia software	DISTINTO
				Autonomamente sperimenta applicazioni di giochi didattici e semplici programmi di grafica utilizzando correttamente gli elementi hardware e software.	BUONO
				Sperimenta applicazioni di giochi didattici e semplici programmi utilizzando correttamente i principali elementi hardware e software.	DISCRETO
				Sperimenta applicazioni di giochi didattici e semplici programmi noti, utilizzando alcuni dei principali elementi hardware e software	SUFFICIENTE
				Supportato sperimenta saltuariamente applicazioni di giochi didattici e semplici programmi no	NON SUFFICIENTE
INFORMATICA	Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro della tecnologia	Conoscere semplici regole di utilizzo dei dispositivi digitali per	Prime norme di comportamento durante il lavoro in aula informatica e	Conosce e applica, con attenzione e continuità, semplici regole di utilizzo	OTTIMO

	informatica.	prevenire alcuni rischi (postura, distanza, tempo di utilizzo).	in ambiente digitale.	degli strumenti multimediali per prevenire alcuni rischi (postura, distanza, tempo di utilizzo).	
				Conosce e applica, con attenzione, semplici regole di utilizzo degli strumenti multimediali per prevenire alcuni rischi (postura, distanza, tempo di utilizzo).	DISTINTO
				Conosce semplici regole di utilizzo degli strumenti multimediali per prevenire alcuni rischi (postura, distanza, tempo di utilizzo).	BUONO
				Conosce semplici regole di utilizzo degli strumenti multimediali per prevenire alcuni rischi (postura, distanza, tempo di utilizzo).	DISCRETO
				Conosce alcune delle principali regole di utilizzo degli strumenti multimediali per prevenire alcuni rischi (postura, distanza, tempo di utilizzo).	SUFFICIENTE
				Fatica a indicare semplici regole di utilizzo degli strumenti multimediali per prevenire alcuni rischi (postura, distanza, tempo di utilizzo).	NON SUFFICIENTE

MUSICA					
I Quadrimestre					
Nucleo fondante	Competenze attese	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Descrittori di livello	Giudizio sintetico
Percezione, ascolto e analisi. Creatività, esecuzione e interpretazione.	Ascolta e riconosce suoni diversi. Partecipa al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme.	-Distinguere suoni e rumori dell'ambiente circostante, e riconoscerne la fonte e le caratteristiche. -Ascoltare, comprendere e memorizzare canti, filastrocche, giochi ritmici.	-Proprietà e qualità principali degli ambienti sonori. -Canto corale: brani semplici con accompagnamento ritmico-motorio.	L'alunno classifica e confronta, in modo autonomo e consapevole, suoni, rumori complessi, anche non noti, dell'ambiente circostante, in base alla fonte naturale o antropica. Memorizza canti, filastrocche, giochi ritmici, padroneggiando suoni e ritmi ascoltati.	OTTIMO
				L'alunno distingue e classifica, in modo autonomo e consapevole, suoni e rumori complessi dell'ambiente circostante, in base alla fonte naturale o antropica. Memorizza canti, filastrocche, giochi ritmici, discriminando correttamente suoni e ritmi ascoltati.	DISTINTO

			L'alunno discrimina, con autonomia e consapevolezza, suoni e rumori nell'ambiente circostante, in relazione alla fonte naturale o antropica. Ascolta e memorizza canti, filastrocche, discriminando i principali suoni e ritmi ascoltati.	BUONO
			L'alunno riconosce, con parziale autonomia e consapevolezza, suoni e rumori non complessi dell'ambiente circostante, in relazione alla fonte naturale o antropica. Ascolta e memorizza semplici canti, filastrocche e giochi ritmici, riconoscendo alcuni suoni e ritmi ascoltati.	DISCRETO
			L'alunno, se guidato, distingue alcuni suoni e rumori noti dell'ambiente circostante, in relazione alla fonte naturale o antropica. Ascolta e comprende semplici canti, filastrocche e giochi ritmici, memorizzandone solo alcune parti.	SUFFICIENTE
			L'alunno, anche se guidato, fatica ad esplorare e distinguere suoni e rumori noti dell'ambiente circostante, in relazione alla fonte naturale o antropica. Ascolta semplici e brevi canti,	NON SUFFICIENTE

				filastrocche e giochi ritmici, dimostrando una non adeguata comprensione del ritmo ed incertezza nella memorizzazione di alcune parti ascoltate.	
--	--	--	--	--	--

II QUADRIMESTRE					
Nucleo fondante	Competenze attese	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Descrittori del giudizio	Giudizio sintetico
Creatività, esecuzione e interpretazione.	Crea semplici ritmi con voce, corpo e strumenti.	Riprodurre ritmi con la voce, il corpo, oggetti sonori e semplici strumenti musicali didattici.	Notazione Musicale: simboli per ritmi.	L'alunno riproduce, con autonomia e consapevolezza, frasi ritmiche complesse, anche non note, traducendole con la voce, l'azione motoria, oggetti sonori e semplici strumenti musicali didattici.	OTTIMO
				L'alunno riproduce, con autonomia e consapevolezza, frasi ritmiche complesse, traducendole con la voce, l'azione motoria, oggetti sonori e semplici strumenti musicali didattici.	DISTINTO
				L'alunno esegue una sequenza ritmica servendosi della voce, di strumenti sonori, movimento corporeo e semplici strumenti musicali didattici.	BUONO
				L'alunno esegue, con parziale autonomia e consapevolezza, sequenze ritmiche non complesse, utilizzando la voce, il movimento corporeo e strumenti sonori didattici.	DISCRETO

--	--	--

	L'alunno esegue, se guidato, semplici e brevi battute ritmiche, utilizzando la voce, alcuni strumenti sonori didattici e limitati movimenti corporei.	SUFFICIENTE
	Esegue a fatica, anche se guidato dal docente, una battuta ritmica, utilizzando con incertezza la voce, il movimento corporeo o oggetti sonori.	NON SUFFICIENTE

ARTE E IMMAGINE					
Nucleo fondante	Competenze attese	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Descrittori del giudizio	Giudizio sintetico
Osservazione/Lettura/Comprensione	Osserva, descrive e interpreta immagini, oggetti e semplici opere d'arte riconoscendone gli elementi essenziali del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio), cogliendone significati, emozioni e messaggi comunicativi. Manifesta curiosità e interesse verso il patrimonio artistico e culturale.	1°Q Osservare immagini e opere, riconoscere gli elementi principali del linguaggio visivo, esprimere semplici osservazioni e preferenze personali.	-Colori, linee, forme, immagini del vissuto quotidiano e illustrazioni.	Osserva con attenzione immagini e opere, riconosce e descrive autonomamente tutti gli elementi visivi, cogliendone significati ed emozioni.	OTTIMO
				Osserva e descrive correttamente immagini e opere riconoscendone gli elementi principali e il significato.	DISTINTO
				Riconosce e descrive gli elementi essenziali delle immagini e delle opere osservate.	BUONO
				Riconosce alcuni elementi del linguaggio visivo ed esprime semplici osservazioni.	DISCRETO
				Individua gli elementi più evidenti se guidato dall'insegnante.	SUFFICIENTE
				Mostra difficoltà nell'osservazione e nel riconoscimento degli elementi visivi anche con supporto.	NON SUFFICIENTE
Espressività/Produzione	Utilizza colori, segni, forme e materiali per	2°Q Utilizzare colori e materiali diversi per	-Colori primari, linee e forme.	Utilizza colori, forme e materiali con creatività, autonomia e	OTTIMO

	rappresentare esperienze, emozioni e aspetti della realtà, sviluppando creatività e capacità espressive.	rappresentare esperienze personali.		sicurezza.	
				Utilizza colori, forme e materiali in modo corretto e autonomo.	DISTINTO
				Utilizza colori e materiali in modo adeguato.	BUONO
				Utilizza colori e materiali essenziali con qualche incertezza.	DISCRETO
				Utilizza colori e materiali semplici se guidato.	SUFFICIENTE
				Utilizza materiali e colori con difficoltà anche se supportato.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE MOTORIA					
Nucleo fondante	Competenze attese	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Descrittori del giudizio	Giudizio sintetico
Dimensione motoria	Riconosce il proprio corpo e utilizza gli schemi motori di base in modo coordinato, orientandosi nello spazio e nel tempo.	1°Q Utilizzare il proprio corpo e gli schemi motori di base per orientarsi e agire nello spazio.	- Parti del corpo - Schemi motori - Concetti spazio-temporali	Riconosce e denomina autonomamente tutte le principali parti del corpo. Utilizza con sicurezza e creatività gli schemi motori di base, adattandoli efficacemente a spazi, tempi e situazioni diverse.	OTTIMO
				Riconosce e denomina correttamente le parti del corpo. Utilizza in modo autonomo e appropriato gli schemi motori di base nelle diverse attività proposte.	DISTINTO
				Riconosce le principali parti del corpo e utilizza gli schemi motori di base in modo corretto e autonomo.	BUONO
				Riconosce le parti fondamentali del corpo e utilizza gli schemi motori di base nelle situazioni note e guidate.	DISCRETO
				Riconosce le principali parti del corpo e utilizza alcuni schemi motori essenziali con il supporto	SUFFICIENTE

				dell'insegnante.	
				Riconosce solo alcune parti del corpo e utilizza gli schemi motori di base con difficoltà e scarsa autonomia.	NON SUFFICIENTE
Dimensione degli stili di vita attivi e sani	Partecipa alle diverse attività motorie con interesse, rispettando semplici regole e collaborando con i compagni.	1°Q Partecipare alle attività motorie proposte, rispettando semplici regole e collaborando con i compagni.	- Regole dei giochi nelle diverse attività motorie e ludiche. - Comportamenti corretti per svolgere le attività in sicurezza.	Partecipa sempre con entusiasmo alle attività motorie, rispetta le regole, collabora spontaneamente con i compagni e dimostra autonomia.	OTTIMO
				Partecipa con interesse e impegno alle attività, rispetta le regole e collabora con i compagni in modo costante.	DISTINTO
				Partecipa regolarmente alle attività, rispetta generalmente le regole e collabora con i compagni.	BUONO
				Partecipa alle attività con un coinvolgimento non sempre costante; rispetta le regole e collabora se guidato dall'insegnante.	DISCRETO
				Partecipa alle attività se sollecitato; rispetta le regole solo con frequenti richiami e collabora in modo limitato.	SUFFICIENTE

				Partecipa raramente alle attività, fatica a rispettare le regole e a collaborare con i compagni anche con il supporto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE
Dimensione cognitiva	Adotta comportamenti adeguati per la tutela della propria salute e della sicurezza durante le attività motorie	2°Q Assumere comportamenti adeguati per il benessere e la sicurezza personale e collettiva durante le attività motorie, utilizzando correttamente spazi, materiali e attrezzi.	-Norme di sicurezza -Igiene personale -Cura di sé e degli altri	Adotta sempre comportamenti corretti e responsabili per la sicurezza e il benessere proprio e degli altri.	OTTIMO
				Rispetta autonomamente le regole di sicurezza e utilizza correttamente materiali e spazi.	DISTINTO
				Conosce e applica le principali norme di sicurezza durante le attività motorie	BUONO
				Applica le regole di sicurezza nelle situazioni note e guidate.	DISCRETO
				Rispetta le principali norme di sicurezza solo se guidato dall'insegnante.	SUFFICIENTE
				Fatica a rispettare le regole di sicurezza e necessita di costante guida.	NON SUFFICIENTE
Dimensione sociale	Partecipa alle attività ludiche e motorie interagendo positivamente con i compagni, rispettando regole, ruoli e turni e collaborando per il	2°Q Partecipare ai giochi e alle attività motorie collaborando con gli altri e rispettando regole, ruoli e consegne.	-Principali regole dei giochi. -Rispetto di ruoli e turni. - Collaborazione con	Partecipa alle attività con entusiasmo e senso di responsabilità. Rispetta autonomamente regole, ruoli e turni, collabora attivamente con	OTTIMO

	raggiungimento di obiettivi comuni.		i compagni. -Comportamenti corretti e inclusivi.	tutti i compagni e favorisce un clima positivo e inclusivo.	
				Partecipa attivamente alle attività motorie, rispetta regole, ruoli e turni e collabora in modo costruttivo con i compagni.	DISTINTO
				Partecipa con interesse ai giochi, rispetta regole e consegne e collabora positivamente con il gruppo.	BUONO
				Partecipa alle attività proposte e rispetta le principali regole e consegne se sollecitato.	DISCRETO
				Partecipa ai giochi e alle attività motorie in modo essenziale; rispetta alcune regole e collabora con i compagni se supportato dall'insegnante.	SUFFICIENTE
				Partecipa in modo discontinuo alle attività, manifesta difficoltà nel rispetto delle regole e nella collaborazione con i compagni, necessitando di frequente supporto.	NON SUFFICIENTE